

# دوره‌های مستقل ناپیوسته

هر دوره در یک ترم ۲/۵ ماهه مشتمل بر ۱۰ جلسه درسی ۲ ساعته - یک روز در هفته

- فرزاد ادبی: شیوه‌های تفکر برای دستیابی به مفهوم و ایده در اثر گرافیکی
- شهرزاد اسفرجانی: مدیریت یک برنامه تبلیغاتی / خلق یک بند و گسترش آن
- مصطفی اوجی: تایپوگرافی
- پیمان بانی شرکا: گرافیک محیطی
- علی بخشی: رسانه‌های نو در هنر (New Media)
- پیام بلوریان کرد: سازماندهی دفاتر تبلیغاتی و گرافیکی
- کوروش پارسا نژاد: طراحی گرافیک انتشارات و مطبوعات
- حمیدرضا چهانی: طراحی مقدماتی، تکمیلی و پیشرفته
- دامون خانجان زاده: طراحی قلم فارسی
- آریاسب دادبه: خط در بستر فرهنگ ایرانی
- منوچهر دهقان: Graffiti
- احسان رضوانی: مبانی ارتباط در گرافیک پست مدرن
- دکتر نورالدین زربن کلک: آینیشن (از طراحی تا تولید)
- شراره زمان: نرم افزار CorelDraw
- مسعود سپهرو: طراحی سیستم یکپارچه بصری و استاندارد سازمانی
- فریبرز سیامک نژاد: نرم افزار InDesign
- فرشید شهبیدی: نوشتن خلاقالنه (Copy Writing)
- دکتر علیرضا صدرمحمدی: مارکینگ، بازاریابی و تبلیغات / راه اندازی کسب و کار موفق
- ساسان ضرایی: افزایش خلاقیت با تکنیک‌های تمکر
- رضا عابدینی: حروف فارسی و تصویر / طراحی پوستر
- مجید عباسی: طراحی گرافیک بسته بندی / گستره هویت سازمانی و طراحی گرافیک
- رضا علوی: Motion Graphic
- بهزاد غریب پور: تصویرسازی
- امرالله فرهادی: طراحی و برنامه ریزی کمپین تبلیغاتی
- کوروش قاضی‌مراد: کارکردهای گرافیکی خط و خوشنویسی / نرم افزار Photoshop
- علی قدس: مبانی و اصول مذاکرات موفق
- مهدواد کشتی آوا: آنچه از چاپ باید دانست
- بهرام کلهرنیا: کاربرد و ساماندهی عناصر بصری
- مریم کهوند: کارگاه رنگ
- دکتر جواد مجابی: فرهنگ، هنر و ادبیات معاصر ایران
- طاهره‌محبی تابان: پرورش ایده، خلاقیت و ساماندهی تصویر
- ساعد مشکن: هماهنگ موضوع و اثر
- دکتر غلامحسین معتمدی: روانشناسی خلاقیت
- مسعود نجات: نرم افزار Illustrator
- مرتضی ندایی: سنجش اثر تبلیغات
- رخشاد نورده: Video Art
- نزدۀ هواسیان: طراحی بسته بندی (از ساختار هندسی تا گرافیک)
- کسری یوسفی: مبانی و مفاهیم طراحی وب / Adobe Flash



## ویژه

آموزشگاه آزاد هنرهای تجسمی  
اولین مدرسه حرفه‌ای تخصصی و تکمیلی  
گرافیک و تبلیغات در ایران

دارای ۳ دوره تخصصی پیوسته یکساله؛

- دوره "طراحی گرافیک پیشرفته ۸۷"
- دوره "پایه و اصول طراحی گرافیک"
- دوره "مدیریت تبلیغات"
- و بیش از ۴۳ عنوان درسی در دوره‌های مستقل ناپیوسته ۲/۵ ماهه

- ۳ سال فعالیت مستمر
- همکاری ۵۷ استاد
- آموزش بیش از ۱۲۹۹ هنرجو
- برگزاری بیش از ۲۶ نشست آزاد، سمینار تخصصی و کارگاه آموزشی
- برپائی ۱۱ نمایشگاه تخصصی گرافیک ایران و جهان در گالری ویژه

## ویژه نامه

آموزشگاه آزاد هنرهای تجسمی ویژه

بولتن داخلی آموزشگاه آزاد هنرهای تجسمی ویژه  
سال چهارم - شماره ۱۱ - پائیز ۱۳۸۷  
طرح روی جلد: کوش قاضی مراد  
طراحی گرافیک صفحات: مریم صیادی  
همکاران این شماره: مرجان سلمانزاده - ستاره شفیعی  
سمیرا عالمی - مهسا قلی نژاد - سروش مهرجو - سمیرا نصیریان  
لیتوگرافی: رایانه نگار  
چاپ و صحافی: مهدیه

### Vije, School of Visual Communications (VSC)

تهران - کد پستی: ۱۵۳۳۸ / ۶۴۸۶۱

خیابان خرمشهر، (اپادانا) خیابان شهید عربعلی (نویخت)  
کوچه سوم، شماره ۱۹، تلفن و دورنگار: ۵-۸۸۷ ۳۳ ۶۷۴  
[www.vijecorp.com](http://www.vijecorp.com) e-mail:[info@vijecorp.com](mailto:info@vijecorp.com)