

قالاب سنتگ نام نشریه هنرهای تجسمی دانشکده هنر نیشابور وابسته به دانشگاه فردوسی مشهد است. نشریه ای که شماره ۱۳۸۵ در تاریخ ۱۵ مهرماه ۱۳۸۵ منتشر شد. این ماهنامه در ۳۶ صفحه و قطع خشتی، مطالب پر بار و متنوعی را به مخاطب عرضه می دارد. بخش های گوناگون قالاب سنتگ عبارتند از: گرافیک \_ مجسمه \_ طراحی \_ نقاشی \_ عکاسی و اینیمیشن . این ماهنامه به سر دیری مهرشاد خسروی و زیر نظر محبوبه باقری به عنوان صاحب امتیاز و مدیر مستول منتشر می شود .  
نشانی : نیشابور . صندوق پستی : ۶۳۵ . تلفن : ۰۹۱۳ - ۱۶۷۳۰۷۸



## کاتالوگ نمایشگاه دانشگاه «بازل» سویس

کار صحنه آرایی کتاب سه نسل گرافیک ایران به وسیله ای استاد «مصطفی اسد الهی» در مراحل پایانی قرار دارد . این کتاب از سوی «انتشارات هفت رنگ» منتشر خواهد شد .

مجید عباسی در گفتگو با «جبله رنگ» خبر از انتشار کاتالوگ نمایشگاه «بازل» سویس (۵۰۰ سال گرافیک ایران) با مقدمه ای از «ابراهیم حقیقی» داد. وی ضمن اعلام این خبر افزود: کارها از سوی مدیران مدرسه بازل در حال بازبینی است و کاتالوگ این نمایشگاه نیز در حال آماده سازی است و به زودی از سوی نشر نظر منتشر خواهد شد . وی در ادامه با اشاره به نمایشگاه خود در کتاب نمایشگاه ۵۰۰ سال گرافیک ایران گفت: انتشار کاتالوگ آن در مرحله‌ی نهایی است.

## نمایشگاه یادبود توماشفسکی

نمایشگاه یادبود «توماشفسکی» با انتخاب ۱۶۲ اثر از میان ۱۱۰ اثر ارسالی در کشور لهستان برگزار شد. ازین تعداد ۲۲۲ پوستر به لهستان اختصاص داشت. در میان پذیرفته شدگان نام «ساعده مشکی» و «مجید عباسی» از استادان آموزشگاه ویژه و همچنین نازین تمدن به چشم می خورد .  
جایزه نمایشگاه به «Christoph Gaudard» تعلق گرفت Nikluas و «Tomoko Miagawa» و «Troxler» تقدیر شد .

## ادیان توحیدی

مراحل اجرایی نخستین دوره‌ی مسابقه‌ی بین المللی جایزه جهانی ادیان توحیدی بر اساس زمان بندی پیش بینی شده در حال انجام است. این رویداد هنری که به ابتکار سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران برگزار می شود پس از فراخوانی گستردۀ و دعوت از ۷۰۰ هنرمند خارجی آغاز شد . تعداد ۹۱۳ اثر از ۵۶۴ هنرمند و ۲۳۳ میلت گوناگون به دیپرخانه رسید. هیات انتخاب آثار متشکل از ابراهیم حقیقی، آیدین آغداشلو، محمد حسین حلیمی، حسین خسروجردی و فرشید متقالی، تعداد ۴۰ اثر را شایسته‌ی دریافت جایزه ۱۰۰۰ دلاری اعلام کردند. نفرات برگزیده شامل ۲۳ هنرمند از ایران و ۱۷ هنرمند خارجی می باشد. نمایش آثار روز چهارم دی (ماه ۲۵ دسامبر) در موزه‌ی هنرهای دینی امام علی خواهد بود. همچنین آثار نمایشگاه در کاتالوگی با مدیریت هنری ابراهیم حقیقی منتشر خواهد شد .

## دوسالانه پوستر «نینگبو»

آثار راه یافته به چهارمین دوسالانه بین المللی پوستر نینگبو ۲۰۰۶ (چین) معرفی شدند. در این رویداد هنری اثر در بخش B و ۱۷ اثر در بخش A پذیرفته شدند . از طراحان گرافیک کشورمان آثار «مریم پروانه» و «ترگس صفائی» در این دوسالانه پذیرفته شده است .

مزهای مشترک وب و گرافیک «کسرا یوسفی» از استادان آموزشگاه ویژه در گفتگو با خبرنگار وب سایت تخصصی «رسم گرافیک» به پرسش هایی در زمینه‌ی طراحی وب BCIP/Previsor پاسخ گفته، علاقه مندان برای مطالعه‌ی متن کامل این گفتگو با عنوان (مزهای مشترک وب و گرافیک ) می تواند به نشانی اینترنتی www.rasmgraphic.com مراجعه کنند .

## «کتاب سه نسل گرافیک ایران»

کار صحنه آرایی کتاب سه نسل گرافیک ایران به وسیله ای استاد «مصطفی اسد الهی» در مراحل پایانی قرار دارد . این ماهنامه در ۳۶ صفحه و قطع خشتی، مطالب پر بار و متنوعی را به مخاطب عرضه می دارد . بخش های گوناگون قالاب سنتگ عبارتند از : گرافیک \_ مجسمه \_ طراحی \_ نقاشی \_ عکاسی و اینیمیشن . این ماهنامه به سر دیری مهرشاد خسروی و زیر نظر محبوبه باقری به عنوان صاحب امتیاز و مدیر مستول منتشر می شود .  
نشانی : نیشابور . صندوق پستی : ۶۳۵ . تلفن : ۰۹۱۳ - ۱۶۷۳۰۷۸

## بیژن صیفوری در «ری مستردد»

از یک سال پیش «ساستین اگنیسنس» «پروژه ای را بر اساس دریافت امروزین هنرمندان از شاهکارهای هنری دوره رنسانس تا قرن بیستم به اجرا گذاشت که رشته های گوناگون هنری را در بر می گرفت . وجه اشتراک تمامی آنها به پویایی، اثر بخشی و سبک ویژه ای آثارشان مربوط می شد . در فهرست ۵۵ نفره شرکت کنندگان در این نمایشگاه داشتن کارت های لیان ضمن خرید از مراکز مندرج در فهرست «لیان» و تهیه کالا و خدمات متنوع، با بهره گیری از اطلاعات موجود در مراکز عضو شبکه، از تخفیف های ویژه ای بهره مند شوند . در حال حاضر سامانه ای کارت خوان رایانه ای شرکت «لیان» در محل آموزشگاه ویژه نصب شده که در آینده ای نزدیک به صورت رسمی راه اندازی خواهد شد . علاقه مندان برای کسب اطلاعات تکمیلی در مورد شرکت لیان می توانند به نشانی اینترنتی www.Lyan.org مراجعه کنند .



## «فراخوان جشنواره پوستر و اینیمیشن اوکراین»

فراخوان دومین دوره رقابت های بین المللی پوستر و اینیمیشن با موضوع «مبازه با ایزد» اوکراین منتشر شد . این رویداد هنری با همکاری «سروناستریچکا»، بنیاد خیریه منطقه ای «خارکف» برای مبارزه با بیماری ایزد، انجمن هنرمندان طراح و گرافیست اوکراین، آکادمی دولتی طراحی و هنر «خارکف» برای پیش گیری و مهار ایدز برگزار می شود . آخرین مهلت ارسال آثار به این جشنواره ابتدای مارس ۲۰۰۷ می باشد . لازم به ذکر است نام «پریسا تشکری» به عنوان یکی از اعضای هیات داوران این رقابت ذکر شده است . علاقه مندان برای دریافت اطلاعات بیشتر می توانند به نشانی زیر مراجعه کنند .  
www.designe.org.ua  
www.4thblock.com

## آثار ممیز در فرانسه

به مناسبت هفتادمین سالگرد تولد «مرتضی ممیز »، نمایشگاهی از آثار ۴۱ گرافیست مشهور جهان به همراه ۲۰ آذرماه در خانه هنرمندان برگزار شد . مجموعه آثار ارایه شده در این نمایشگاه از ۲۶ آبان ماه در شهر «اشیرو» فرانسه به نمایش در آمد . این نمایشگاه بر اساس پیشنهاد «آلن لوکرنک»، هنرمند فرانسوی در سفر به تهران ارایه شد . مقدمات برگزاری این نمایشگاه به وسیله ای مسؤولین نشریه‌ی نشان، انجام شد . تحریریه نشریه نشان، «علی روشنی» را به عنوان نماینده ای ایران برای سخترانی در افتتاحیه نمایشگاه برگزیده اند . این مراسم با حضور همسر مرحوم ممیز برگزار شد . همچنین کاتالوگ نمایشگاه نیز به زبان فرانسوی توسط همین نشریه منتشر گردیده شد .

## استاد غریب پور در سوگ پدر

مدتی است که استاد بهزاد غریب پور در غم از دست دادن پدر گرامیشان روزهای سختی را پشت سر گذاشته اند .

اساتید و کارکنان آموزشگاه ویژه، خود را در این غم بزرگ شریک دانسته ، برای ایشان، آقای بهروز غریب پور ( مدیر عامل محترم خانه هنرمندان ایران ) و کلیه بازماندگان آن مرحوم، سلامتی و صبر آرزو می نمایند .

## «طلسم تناولی»

کتاب «طلسم»، اثر «پرویز تناولی» درباره ی گرافیک سنتی ایران در قالب ۴ بخش با عنوان علوم غریبه، تقویم، طلس و تقویم، نقش جانوران و مخلوقات عجیب از سوی انتشارات «بن گاه» منتشر شد .

## «کاتالوگ نمایشگاه آغداشلو»

کاتالوگ نمایشگاه «استاد آیدین آغداشلو» در چایخانه هنر و گرافیک و به همت انتشارات دید منتشر شد . نمایشگاه پاد شده بهمن ماه امسال در کشور کانادا برگزار خواهد شد .

مراجعه کنند .  
www.rasmgraphic.com