

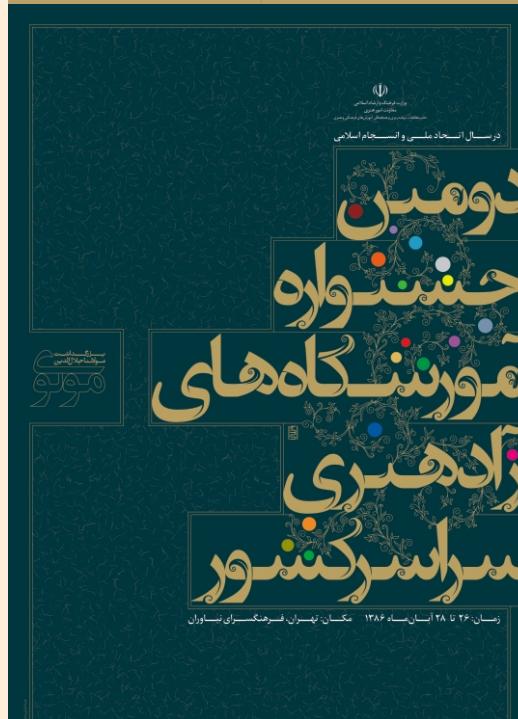
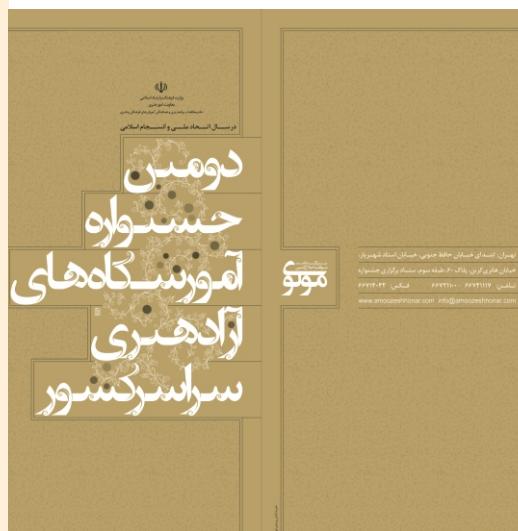
دومین جشنواره آموزشگاه‌های آزادهنری سراسرکشور



فرهاد گشایش تغییرات انجام شده در جشنواره امسال را (در قیاس با سال پیش) به شرح زیر اعلام می کند:

- ارسال مستقیم آثار توسط مدیران مسئول آموزشگاهها به دبیرخانه جشنواره
- حذف محدودیت تعداد آثار ارسالی (با استناد به درخواست نمایندگان آموزشگاهداران) و در عوض ملزم کردن آموزشگاهها به ارسال آثار واجد شرایط و با کیفیت
- اختصاص جوایز نفیس نقدی و کالاهای فرهنگی به کلیه پذیرفته‌شدگان در جشنواره
- اختصاص جوایز ویژه به آثار با موضوعات: نماز، زن و خانواده، عفاف و حجاب، مبارزه با دخانیات
- برگزاری نمایشگاهی ویژه برای معرفی تنی چند از آموزشگاهداران پیشکسوت
- برپایی کارگاه‌های آموزشی توسط آموزشگاه داران واجد شرایط با همکاری و هزینه خودشان
- اختصاص غرفه‌هایی برای عرضه محصولات آموزشی و کمک آموزشی آموزشگاه‌ها

آموزشگاه ویژه، ضمن آرزوی موفقیت برای تمامی دست اندر کاران عزیز، در برگزاری هرچه بهتر این جشنواره، مفتخر است که با انجام طراحی لوگو و پوستر جشنواره و دیگر موارد مربوطه، توانسته است در این حرکت فرهنگی سهیم باشد.



چند سالی است که مسئولین آموزشگاه‌های هنری، "فرهاد گشایش" را به عنوان مدیری کوشما و دلسوز می‌شناسند.

او به عنوان دبیر، اهداف و برنامه‌های پیش بینی شده در رشته‌های تجسمی، نمایشی و جشنواره موسیقی را که در آبان ماه ۱۳۸۶ در تهران برگزار خواهد شد، چنین بیان می کند:

- بررسی و ارزشیابی کلیت فعالیت آموزشگاه‌زا به متابه مراکز آموزشی دارای مجوز از وزارت متبوع
- تاکید بیشتر بر ارائه الگوهای برتر از یک محیط مطلوب آموزش هنری به جای تاکید بر معرفی آثار یا هنرمندان منفرد (چنین کاری بالقوه می تواند وجه تمایز این جشنواره با سایر جشنواره‌های هنری رایج در کشورمان باشد.)
- تشویق هنرجویان آموزشگاه‌ها به سمت بهره‌گیری از مضامین و مفاهیم ارزشی
- حمایت و پشتیبانی از آموزشگاه‌های جدی، فعال و نوآور

